



MUSEU PARTICULAR*

*etnologia d'anar per casa



QUÈ ÉS EL MUSEU PARTICULAR?

El *Museu particular* etnologia d'anar per casa* és un projecte creat en plena pandèmia i que pretén **donar veu a objectes quotidians convertint-los en peça de museu i difonent-los a través de les xarxes socials**. Una iniciativa de l'historiador i museòleg **Àlex Rebollo** amb la col·laboració d'**Anna M. Andevert**.

L'edició del **2021** ha comptat amb dues seus, una física, emplaçada en una vitrina urbana del **Museu de la Vida Rural** i una seu virtual configurada pels perfils a **Twitter, Instagram** i una web-bloc. Objectes com una **forquilla, un tampó o les agulles d'estendre roba** han estat els protagonistes, generant gran acceptació entre el públic i teixint relats més que interessants.

Com a **principals resultats** de l'acció, podem destacar, en primer lloc, la **creació d'una comunitat de seguidors** fidels en l'entorn virtual que suporten el projecte i interactuen amb ell.

També l'interès que el Museu particular ha suscitat en **mitjans de comunicació**, tant nacionals (Catalunya ràdio, El País, RTVE La 2...) com internacionals (Caracol radio, radio Metro 951...) que s'han fet ressò de la proposta i han ajudat a difondre-la.

I finalment, també podria entendre's com un resultat directe la **formació d'un projecte semblant** per part dels alumnes del Cicle formatiu de grau superior en animació sociocultural i turística de l'**Institut Vidal i Barraquer** de Tarragona; creat amb el suport de l'equip del Museu particular.

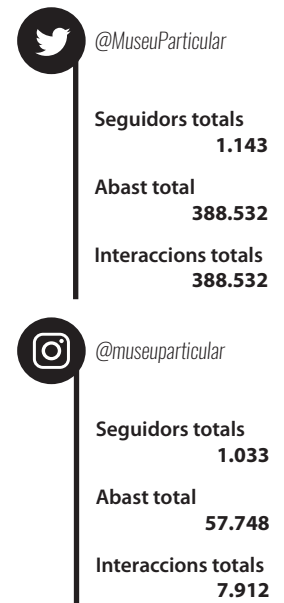
EQUIP DEL MUSEU PARTICULAR

Àlex Rebollo (*Montblanc, 1992*). Historiador i museòleg, ha treballat com a gestor cultural i patrimonial en organitzacions culturals catalanes desenvolupant projectes de comissariat i de divulgació com és el cas del Museu particular.



Actualment, combina el treball com a autònom dins el sector cultural amb la docència com a professor associat a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona.

Anna M Andevert (*Blancafort, 1992*). Historiadora de l'art i museòloga, en l'actualitat i des de la finalització dels seus estudis, treballa com a educadora i mediatra en diversos museus i centres culturals del país, combinant-ho amb la creació de projectes educatius i pedagògics, el comissariat d'exposicions i la col·laboració amb el Museu particular.



Dades del període 1/1/2021 - 1/2/2022

IMPACTE DEL MUSEU PARTICULAR A LA PREMSA

Notícia a [Notícies12](#) de **TAC12** sobre la presentació del projecte.

Article a **El País**, "[El Museu particular, un museu dedicat a una sola peça](#)"

Article a **Bonart**, "[L'MVR acollirà el Museu particular per difondre el patrimoni etnològic](#)"

Entrevista al programa [Estat de Gràcia](#) de **Catalunya Ràdio**

Entrevista al programa [A viure que son dos dies](#) de **Caracol Radio** de Colòmbia

Article a **Traveler**, "[Museu Particular: la historia oculta de los objetos cotidianos](#)"

Entrevista al programa [En Línia](#) de **La 2 (RTVE)** (minut 53:20 a 59:55)

Notícia al programa [Catalunya al dia](#) de **Catalunya informació**

Entrevista al programa [La Cadiera](#) d'**Aragón Radio**

Article al digital **Bicmi** d'Ucraïna, "[В Испании открылся музей одного предмета](#)"



La seu física del Museu particular durant el 2021, a la façana del Museu de la Vida Rural.

CONTACTE



☎ 609.31.87.51

✉ museuparticular@gmail.com